NAMSOS

**♫**

**MUSIKKBARNEHAGE A/S**

-med musikk som middel til læring!

****

**ÅRSPLAN FOR**

**BARNEHAGEÅRET 2019/2020**

**♪ ÅRSPLAN FOR NAMSOS MUSIKKBARNEHAGE ♪**

Du leser nå Namsos Musikkbarnehage`s årsplan for barnehageåret 2019/2020 Årsplanen er et arbeidsredskap for barnehagepersonalet og dokumenterer barnehagens valg og begrunnelser. I tillegg er den ment som informasjon til foreldrene. Årsplanen blir lagt tilgjengelig på barnehagens facebookside og i Kidplan.

Denne årsplanen ble godkjent av samarbeidsutvalget 16/8- 2019.

**Rammeplan for barnehagen**

Alle godkjente barnehager i Norge skal arbeide etter Lov om barnehager og Rammeplan for barnehagen. Barnehagen er underlagt kunnskapsdepartementet. 1. august 2017 fikk vi ny rammeplan for barnehagens innhold og oppgaver. Du finner til enhver tid oppdatert versjon av rammeplanen på **udir.no/rammeplan.**

I Lov om barnehager og i Rammeplanen er det lagt føringer for hva vi skal legge vekt på i arbeidet med barna. Vi skal ta hensyn til det enkelte barns behov og bakgrunn. Vi skal forebygge mobbing og legge til rette for at barn i alderen 0-6 år får gode utviklings muligheter. Barnehagen skal støtte barns nysgjerrighet, kreativitet og vitebegjær og gi utfordringer med utgangspunkt i barnets interesser, alder, kunnskaper og ferdigheter. I rammeplanens fagområder blir barnehagepersonalet utfordret til å legge til rette for at barna gis best mulige vilkår slik at de får rike, felles opplevelser og ta del i kunnskaper på mange områder.

Det stilles ulike krav til kvaliteten i det sosiale samspillet og at barna skal få kjennskap til og erfaring med følgende sju fagområder:

Barnehagen skal se fagområdene i sammenheng. Fagområdene gjenspeiler områder som har interesse og egenverdi for barn i barnehagealder, og skal bidra til å fremme trivsel, allsidig utvikling og helse.

Fagområdene har alle en naturlig plass i vår barnehagehverdag. Inndelingen er først og fremst gjort for de voksnes skyld. De er ment som en veileder til planlegging for å sikre barna allsidige og varierte utviklingsmuligheter. I barnehagehverdagen vil alle fagområdene være tilstede både samtidig og i ulike kombinasjoner. Det ligger en lenke til Rammeplanen på vår hjemmeside.

**Barnehagens formålsparagraf**

Barnehagen skal i samarbeid og forståelse med hjemmet ivareta barnas behov for omsorg og lek, og fremme læring og danning som grunnlag for allsidig utvikling. Barnehagen skal bygge på grunnleggende verdier i kristen og humanistisk arv og tradisjon, slik som respekt for menneskeverdet og naturen, på åndsfrihet, nestekjærlighet, tilgivelse, likeverd og solidaritet, verdier som kommer til uttrykk i ulike religioner og livssyn og som er forankret i menneskerettighetene.

Barna skal få utfolde skaperglede, undring og utforskertrang. De skal lære å ta vare på seg selv, hverandre og naturen. Barna skal utvikle grunnleggende kunnskaper og ferdigheter. De skal ha rett til medvirkning tilpasset alder og forutsetninger.

Barnehagen skal møte barna med tillit og respekt, og anerkjenne barndommens egenverdi. Den skal bidra til trivsel og glede i lek og læring, og være et utfordrende og trygt sted for fellesskap og vennskap. Barnehagen skal fremme demokrati og likestilling og motarbeide alle former for diskriminering.

**Musikken har verdi i seg selv, den er en kilde til glede og livsutfoldelse som barnet kan drikke av livet ut. Når barn synger, spiller og danser for opplevelsens skyld, vil den positive effekten komme som en bonus.**

**Namsos Musikkbarnehage skal være**

* Et sted hvor barn og voksne føler seg trygge og ivaretatt
* En plass der barn skal få utvikle sin sosiale kompetanse
* En barnehage med masse godt humør!
* En plass der alle behandles likeverdig
* En stimulerende og kreativ arbeidsplass for hele personalet
* En barnehage som bruker musikk som middel til læring

**Satsningsområde: Musikk**

Forskning viser at musikk fremmer utvikling av språk, konsentrasjon, sosial kompetanse, motorikk, kreativitet og sanseintegrering. Musikk kan fremme barns utvikling på mange måter. Musikk er følelsenes og sansenes språk. Musikk, sang og rytmer har siden tidenes morgen vært en del av mange helbredelsesritualer. Alle har personlige erfaringer med musikk, på godt og vondt. Musikk taler direkte gjennom kroppen og gjør at vi gjerne spontant beveger oss eller langsomt roer oss. Hørselen oversetter lyd til nervesignaler. Barn i førskolealder tilegner seg kunnskap med hele kroppen.

Namsos Musikkbarnehage er en privat «nisjebarnehage» med musikk som satsningsområde. Musikken blir brukt som middel til læring. Erfaring viser at barn lærer best ved bruk av sang og rytme. Musikk er et av de tidligste aspektene i barns språklige utvikling. Gjennom sang blir tekst levende, ofte med bevegelser som bygger opp under handlingen, med melodien som en rød tråd. Små barn vil gjøre, ikke bare høre! Å synge er en også en god form for språkstimulering.

Vi vil jobbe med musikken på ulike måter. Alt fra leik med rytme, lyd og fritt spill med instrumenter, til mer krevende oppgaver som å male en sang! Vi vil i høyeste grad at barna skal få møte musikken på flest mulig måter og ikke bare gjennom cd-spilleren. Flere av de ansatte har musikkbakgrunn og kan vise barna hvordan de spiller piano, gitar og fløyte. Dersom barna vil gjøre det på sin måte er det helt greit! Vi er opptatt av at musikken skal være på barnas premisser. En gang pr. uke får førskolebarna tilbud om pianotimer. Vi gir også tilbud om barnemassasje. Vi ønsker å ta vare på barnas spontanitet. Vi har eget musikkrom med ulike instrumenter som pinner, maracas, guiro, didjiriidoo, kastanjetter, cabasa, trommer, gitarer, tamburiner, rørtromme, kjøkkenvisper og kasseroller. Vi trenger ikke instrumenter for å lage lyd! Vi har som mål at vi gjennom vårt arbeid med musikk bidrar til at barna utvikler selvstendighet, et positivt selvbilde og blir trygge på seg selv. Det skal være gøy å lære! Vi bruker musikken for å nå de målene rammeplanen krever.

Hver dag har barna tilrettelagt musikkstund. Her synger vi sanger, leser dikt og regler, spiller på instrumenter, lager ulike lyder, beveger oss til musikk og lærer oss å lytte.

Fredager har vi fellesdag med felles musikkstund for hele barnehagen. Før lunsj denne dagen, har vi diskotek med dans og diskolys. Fredag er også Bamsemumsdag. (Barnehagens kosebamse trekker seg et nytt hjem for helgen).

**Det musiske og språkutviklingen**

Barnet helhetssanser rytme, bevegelse og lyd. Ved å ta i bruk de musiske elementene i samværet med barn viser vi at vi tar barnet på alvor som den det er. Sangen, reglene, rytmen, bevegelsen og leiken stimulerer barnet maksimalt. Vi uttrykker kjærlighet til barnet gjennom dem. Fra et språkutviklingsperspektiv kan vi si at dette skaper optimale betingelser for barnets språktilegnelse. Likevel er det ikke språklæringen isolert sett som er hovedsaken her. Gjennom de musiske aktivitetene stimulerer vi barnets utvikling på alle områder: emosjonelt, motorisk, estetisk og kognitivt.

**Kreativitet**

Med kreativitet mener vi at barna skal få erfaring med ulike uttrykksformer innenfor musikk, dans, drama, og håndverk.

I rammeplanen er kreativitet en del av fagområdet ”Kunst, kultur og kreativitet”. Hos oss skal barna skal få uttrykke seg estetisk gjennom billedkunst, håndverk, dans, drama, språk, litteratur, film, arkitektur, design og selvfølgelig musikk! Vi ønsker å lære barna og se mulighetene i variert materiale, og å gi barna flere verktøy å uttrykke seg gjennom. Vi ønsker at barna skal styrke sin identitet og sine personlige uttrykk. Å være sammen om kulturelle opplevelser og å gjøre eller skape noe sammen, bidrar til samhørighet. I vår barnehage arbeider vi prosjektbasert. Vi er opptatt av å jobbe tverrfaglig ved å trekke inn flere fagfelt samtidig.

**Barnemassasje**

Hver måned setter vi av en uke til massasje og vannleik. Barna får hodebunnsmassasje, rygg, hand - og fotmassasje. Barnehagen har massasjebenker som vi bruker når barna får massasje. I vannleiken får barna bli bedre kjent med elementet vann. Under massasjen/vannleiken spilles det rolig behagelig musikk på cd, i tillegg til at det tennes levende lys og røkelse. Musikken har i disse situasjonene en beroligende og avslappende effekt på barna

Alle ansatte har fått kurs/opplæring i barnemassasje.

**Måltider i barnehagen**

Musikkbarnehagen er en sukkerfri barnehage. Med det mener vi sukkerfritt i matboksen. Sjokoladepålegg,”sjokkomelk” og frokostblandinger med sukker og sjokolade, er ikke tillatt. Sukkerholdige drikke er heller ikke tillat. Grunnen til dette er at vi mener barn har behov for ernæringsmessig fullverdige måltider.

Men, vi koser oss også, - når barna har bursdag lager barnehagen muffins!

Barnehagen skal ifølge rammeplanen bidra til at barna tilegner seg gode vaner, holdninger og kunnskaper når det gjelder kosthold, hygiene, aktivitet og hvile. Arbeidet med mat og måltider i barnehagen bør skje i nær forståelse og samarbeid med barnas hjem. Vi ønsker med bakgrunn i dette at alle barn som skal spise i barnehagen kommer til rett tid slik at de får med seg handvask og bordsang. Under bordsangen spiller de ansatte grunnslaget på rytmepinner, mens barna klapper takten. Vi vil ha ro under måltidene. Det er derfor ønskelig at vi ikke blir forstyrret og at avskjeden er tatt **før** måltidet. Barna får lunsj, frukt og melk hver dag.

**Fysisk aktivitet**

Vaner og handlingsmønster tar form allerede fra tidlig alder. Gode vaner som tilegnes i barnehagealder, kan vare livet ut. Barna er ute på barnehagens uteområde minst en gang pr. dag. Vi har også turdager. Vi har «Mini-Røris» og bruker kroppen og beveger oss til musikk hver dag hele uka. Det er viktig at vi kan gi barna variert fysisk aktivitet inne og ute, slik at de kan utvikle sine motoriske ferdigheter og kroppsbeherskelse. Aktiv bruk av natur og nærmiljø gir oss mulighet til dette. Vi har også turn og yoga.

**Pedagogisk dokumentasjon**

Rammeplanen sier at dokumentasjon kan være et middel for å få fram ulike oppfatninger og åpne for en kritisk og reflekterende praksis. Barns læring og personalets arbeid må gjøres synlig som grunnlag for refleksjon over barnehagens verdigrunnlag og oppgaver og barnehagen som arena for lek og utvikling.

I musikkbarnehagen er vi opptatt av å ha nærhet til barna. Vi skal lytte, se og lære av det barna sier og gjør. Vi skal holde barnas spørsmål, hypoteser, teorier og fantasier i live og følge med på hvordan de søker svar og skaper mening med sin tilværelse. Gjennom pedagogisk dokumentasjon kan barnehagen synliggjøres og bli et viktig grunnlag for diskusjon omkring bedømming av virksomhetens kvalitet og utviklingsbehov. Dokumentasjon av det pedagogiske arbeidet kan gi foreldre, lokalmiljøet og kommunen som tilsynsmyndighet informasjon om hva barn opplever, lærer og gjør i barnehagen, og om hvordan barnehagen oppfyller kravene i barnehageloven og rammeplanen.

**Barns medvirkning**

I vår barnehage støttes barna til å undre seg og til å stille spørsmål. Både kroppslig og språklig gir barn uttrykk for hvordan de har det. De yngste barna formidler sine synspunkter ved kroppsholdninger, mimikk og andre følelsesmessige uttrykk. Barns følelsesmessige uttrykk skal bli tatt på alvor. De skal oppmuntres til aktivt å gi uttrykk for sine følelser, tanker, meninger og møte anerkjennelse for sine uttrykk. Vi mener det er viktig og styrke barns selvbilde. Vi vet at når barns selvfølelse krenkes, fremmes hensynsløshet, manglende empati og mobbing. I musikkbarnehagen ønsker vi at barna skal kjenne følelsen av at de er viktige og at de er verdifulle. Barns ytringsfrihet skal ivaretas. Vi skal derfor jobbe aktivt for å gi rom og tid til aktiv lytting og samtaler med det enkelte barn. Barnas meninger skal tillegges vekt. Det er viktig at barn får erfare tydelige og ansvarsfulle voksne som tar dem på alvor. Barndommen kommer ikke i reprise!

**Danning**

Danning i barnehagen har som mål at barn skal utvikle selvstendighet og trygghet på seg selv som individ og egen personlige og kulturelle identitet. Gjennom samspill, dialog, lek og utforskning skal barnehagen bidra til at barna utvikler kritisk tenkning, etisk vurderingsevne, evne til å yte motstand og handlingskompetanse, slik at de kan bidra til endringer. I musikkbarnehagen ønsker vi å lære barna *hvordan* de skal tenke, ikke *hva* de skal tenke.

**Lek**

Leken skal ha en sentral plass i barnehagen. Leken er en av de viktigste handlingsarenaene for barn. Lekens verden er en forhekset verden, der alt er mulig og alt kan forandres! Leken er en av de viktigste handlingsarenaene for barn. Vi legger vekt på at de fleste aktivitetene i barnehagen skal være lekpreget. En stor del av tiden i barnehagen går med til lek. Leken er en grunnpilar i barndommen, og leken fremmer utviklingen på alle områder, også den musikalske. Leken utvikler barnet intellektuelt, den skaper selvfølelse, men først og fremst gir den glede!

Leken kan også være problemløser, der barnet utforsker miljøet rundt seg og bearbeider det som er vanskelig.

En annen side ved leken er indremotivert. Barnet ser på leken som belønning i seg selv, lysten til å leke kommer innenfra og er ikke styrt av ytre krefter. Det er barnet selv som har kontroll over sin medvirkning i leken og tar ansvar for den. Fantasien har fritt spillerom i leken og virkeligheten har ikke makten i situasjonen. Leken skal ha gode vilkår, og det stilles krav til praktisk tilrettelegging. Først og fremst kreves det at de voksne har respekt for barnas lek og den friheten som ligger i leken. Det vil si at barna må få tilstrekkelig plass og uforstyrret tid til at den gode lek kan utvikle seg. Dersom leken forstyrres, brytes harmonien og det kan være vanskelig å finne tråden igjen etter avbrudd. Som voksne i barnehagen er vi opptatt av å fremme leik og tilrettelegge for godt samspill i barnegruppa. Å støtte opp om lek er en av barnehagens viktigste oppgaver.

Lek vil bli vektlagt og brukt som metode i vårt arbeide i musikkbarnehagen.

Sosial kompetanse utvikles kontinuerlig gjennom handlinger og opplevelser. Dette skjer i alle situasjoner i løpet av dagen. Vi vil derfor legge spesielt stor vekt på at barna får gode følelsesmessige opplevelser gjennom glede, humor og estetiske opplevelser.

**TRAS**

**T**idlig **R**egistrering **A**v **S**pråkutvikling er en observasjonsmetode som er utviklet for at vi som jobber i barnehagen skal kunne oppdage lese/skrivevansker på et tidlig stadium. Metoden ble utviklet fordi en til stadighet erfarte at barn med språkforsinkelser i førskolealder ikke ble oppdaget tidlig nok. Barna får et eget skjema der språk er tema. Skjemaet er formet som en sirkel og er delt inn i aldersklassene 0-2 år, 2-3 år, 3-4 år og 4-5 år. For 0-2 åringene er det hovedsakelig de blå feltene vi ser på. Dersom en oppdager vesentlige avvik i barnets utvikling, vil dette ved bruk av denne metoden, fort avsløres. Vi som personell får da muligheten til å sette inn tiltak så for som mulig. Barnehagen skal, jfr. Rammeplanen, fungere som en oppdager å hjelpe barn som ikke utvikler seg som de skal. De ulike temaene i TRAS-sirkelen er: **samspill, kommunikasjon, oppmerksomhet, språkforståelse, språklig bevissthet, uttale, ordproduksjon** og **setningsproduksjon.**

I Musikkbarnehagen har vi musikkstund hver dag. I musikkstunda bruker vi sang, sangleiker, rim og regler. Vi lærer stadig nye sanger og nye tekster. Dette gir god trening i både uttale, ordproduksjon og setningsproduksjon. Når vi samtidig jobber i små grupper blir barnas evne til samspill, oppmerksomhet og kommunikasjon meget tydelig. I tillegg har vi aktivitetsdager der barnas språkforståelse og språklige bevissthet kommer til syne gjennom diverse formingsaktiviteter og tegneoppgaver. Disse oppgavene er ofte tilrettelagt etter alder. De voksne er hele tiden aktive med å stimulere barna til å bruke språket i alle disse situasjonene. Det blir på denne måten enklere å fange opp de som eventuelt har problemer med utviklinga av språket. I år blir skjemaet hovedsakelig brukt på førskolebarna.

**Danseskjema**

Barnehagen starter høsten 2018 for fullt opp med observasjonsmetoden «By barnet opp til dans». «Danseskjemaet» viser områder for barns språklige utvikling og gir de ansatte en bedre oversikt overbarnas språklige og fysiskeengasjement i barnehagen. Skjemaet skal brukes på alle barn.

**ASQ-SE**

Ages &Stages Questionaries, Sosial-Emotional. Er en metode som gir oss et bilde av barns sosiale og emosjonelle utvikling i alderen 0-6 år. Bruk av ASQ-SE er tenkt å kvalitetssikre observasjoner av barnets sosio-emosjonelle utvikling, og gi grunnlag for et bedre foreldresamarbeid da det involverer både foreldrenes og barnehagens observasjoner. Barnehagene i Namsos tok i bruk ASQ-SE for 2- og 4-åringene f.o.m barnehageåret 2014/2015. Målet med bruk av denne metoden er større fokus på barnas trivsel og utvikling, ved at foreldre og barnehage sammen skal kunne følge barnas utvikling på en bedre måte. Skjemaet fylles ut av både foresatte og ansatte.

**Skrive og leseplan**

Tidlig språkstimulering er en viktig del av barnehagens innhold. Namsos kommune har sammen med lærere og førskolelærer, utviklet en lese- og skriveopplæringsplan. Styrerne har i fellesskap utarbeidet en mer detaljert progresjonsplan for 1-3 åringen, 3-4 åringen og 5-åringen. Ansatte deltar også i «Leseprosjektet»(Se eget skriv fra barnehagekontoret).

**Handlingsplan mot mobbing**

Vi har nulltoleranse for mobbing! All mobbing skal stoppes! Barnehagen forplikter seg til å jobbe systematisk med å forebygge mobbing.

Barnehagen har utarbeidet en egen plan for mobing i barnehagen. Denne planen er nå revidert, og blir brukt i vårt arbeid med barna i Musikkbarnehagen. I uke 40 satses det ekstra mye på temaet «vennskap». Barnehagen deltar i «Vennskapsuka» sammen med andre barnehager og skoler. Vennskap er selvfølgelig et tema vi jobber med hele året.

**Tilvenning**

Det er utarbeidet en felles mal for tilvenning i barnehagene i Namsos Kommune.

Planen sier i all hovedsak at tilvenninga skal tilpasses det enkelte barn, og at det er barnets behov som skal komme først. Foresatte inviteres på «Nyforeldremøte» før oppstart. Hos oss lager foresatte og ansatte sammen en plan for tilvenning for hvert enkelt barn.

Barnehagen skal sørge for tett oppfølging den første tiden og sørge for at barnet føler trygghet slik at det kan leke og utforske.

**Overgang skole-barnehage**

Barnehagen skal i samarbeid med foreldre og skolen legge til rette for at barna skal få en trygg og god overgang fra barnehage til skole.

Vi besøker de ulike skolene som barna skal begynne på. Dette gjør vi på våren.

Vi har egne førskoledager. Barna får utdelt pennal og ”førskoleperm. Fra tidligere år har vi sett at barna har gledet seg veldig til ”førskoledagene». Vi går på

besøk til andre barnehager for å bli kjent med flere barn som skal begynne på samme skole.

Styrer tar kontakt med de ulike skolene før jul, for å informere om antallet skolestartere. Barnehagen ønsker et tett samarbeid med skolen. Det er utarbeidet nye rutiner for samarbeid om overgang mellom barnehage og skole.

Barnehagestyrerne i Namsos har i tillegg utarbeidet en felles mal for førskolebarna (2015)

Kunnskapsdepartementet har lagt fram et nytt lovforslag som er planlagt og gjelde fra og med 1. august 2018. Lovforslaget omhandler skolen og barnehagens plikt til å sikre en god overgang. En ny felles mal for overgang bhg.-skole skal utarbeides høsten 2018.

**Overgang innad i barnehagen**

Barn som skal bytte fra Trommegruppa til Triangelgruppa trenger også tilvenning. Denne prosessen starter vi med i juni, før sommerferien. Barna får komme på besøk og får spise og hvile sammen med Triangelgruppa. Vi er ellers mye sammen på tvers av avdelingene. Dette ser vi på som en fordel for barna. De blir godt kjent med alle ansatte i barnehagen.

**Foreldresamarbeid**

Vi i Namsos Musikkbarnehage har en positiv holdning til foreldrene – både som medspillere og sitt barns viktigste forbilder. Vi legger derfor, til barnets beste, stor vekt på å ha en tett og

god dialog med barnas foresatte. Det er foreldrene som kjenner sine barn best og vet hvilke behov de har i barnehagen. Det er også viktig at foreldrene får informasjon om hvordan barna har det i barnehagen, hvordan de fungerer i gruppen og hvordan de utvikler seg. For å få et godt samarbeid med foreldrene legger vi opp til to foreldresamtaler årlig. Samtalen er et forum der foreldre og ansatte kan møtes og fokusere på barnets trivsel og utvikling i tillegg

legger vi stor vekt på den daglige dialogen ved henting og levering. Vi har også to foreldremøter pr. år. Tema og form for møtene varierer mellom informasjonsmøter, temaarbeid, foredrag m.m. Vi har i tillegg dugnad og ulike sammenkomster i forbindelse med

konserter/tilstelninger i barnehagen. Det er viktig at de foresatte får mulighet til å delta litt i barnets hverdag i barnehagen. Når vi har konserter eller basar er vi avhengig av hjelp fra de foresatte. Vi ønsker oss foreldre som bryr seg!

I løpet av året arrangerer vi foreldrekaffe. Foreldrekaffen arrangeres på ettermiddagen. Vi oppfordrer alle foresatte til å delta.

**Informasjon/månedsplaner**

Det vil hver måned bli lagt ut månedsplaner for kommende periode på barnehagens hjemmeside og på barnehagens facebookside. Ukeplan og månedsplanhenger også på oppslagstavla. Ta en titt der hver dag! Giro for betaling av barnehageplass legges i foreldre-

mappa.

**Planlegging/vurdering**

Barnegruppa og det enkelte barns trivsel og utvikling skal observeres og vurderes fortløpende. Samspillet mellom barna, mellom barn og ansatte og mellom barnehagens ansatte må gis stor oppmerksomhet. Hensikten med vurderingsarbeidet er å fange opp mistrivsel på alle plan, forbedrings potensial og eventuell risiko for ulykker.

De pedagogiske lederne og styrer har evaluerings- og planleggingsmøte ca. en gang pr. uke. Pedagogiske ledere har fast planleggingstid hver uke. Det blir utarbeidet planer for ulike tema og for kortere og lengre tidsrom. Det blir i tillegg utarbeidet planer for enkeltbarn ved behov. Alle planer evalueres.

Vi har personalmøte ca. en gang pr. 6. uke. Bruk av praksisfortellinger og metoden «Med blikk på barnet» er verktøy som tas i bruk på våre personalmøter og avdelingsmøter. Avdelingsmøter og avdelingsledermøter holdes en gang pr. mnd. Avholdes i utetiden.

Barnehagen har fem planleggingsdager i løpet av et barnehageår. Barnehagen er stengt disse dagene. Personalgruppa evaluerer barnehageåret og årsplanen i juni. Resultatene av vurderingsarbeidet danner grunnlaget for neste års årsplan. I Musikkbarnehagen skal vi legge til rette for foreldresamarbeid og god dialog med de foresatte. Vi skal begrunne våre vurderinger ovenfor de foresatte og ta hensyn til deres synspunkter. Både foreldreråd og samarbeidsutvalg har mulighet til å påvirke vurderingsprosessen. I tillegg skal barnas synspunkter tillegges vekt.

**Foreldresamtaler**

Det vil bli gitt tilbud om foreldresamtaler to ganger pr. barnehageår, høst og vår. Samtalen på våren er frivillig for barn som har gått i Musikkbarnehagen året før.

Se etter oppslag!

**Planleggingsdager**

Det er fem planleggingsdager i løpet av et barnehageår. Disse dagen er barnehagen stengt.

**Samarbeidsutvalg**

Medlemmer til barnehagens samarbeidsutvalg blir valgt på det første foreldremøtet på høsten

**Dagsrytme**

|  |
| --- |
| Tromme og Triangel |
|  |
| 06.45 Barnehagen åpner-frileik |
| 08.30 Frokost-Triangelgruppa |
| 09.00 Frokost-Trommegruppa. |
| 09.30 Musikkstund-gruppevis |
| 10.15 Uteleik |
| 11.00 Kvilestund-Trommegruppa |
| 12.30 Lunsj |
| 13.15 Kvilestund-Triangelgruppa |
| 14.30 Fruktmåltid |
| 16.30 Barnehagen stenger |
| Det er ønskelig at alle har kommet til 09.00.  Gi beskjed dersom dere ikke kommer. |
| Barnehagens telefon nr: 742 14222, tast 1 for avdeling, tast 2 for daglig leder. |

**Personalet barnehageåret 2018/2019**

|  |
| --- |
| Trommegruppa |
| Lena Dahl Feragen – Pedagogisk leder |
| Ingrid Skogmo – Assistent |
| Maren Saugestad - Barnehagelærer |
| Kenneth W. Busch – Assistent |

|  |
| --- |
| Triangelgruppa |
| Sophie Bruun – Pedagogisk leder |
| Maren Saugestad - Barnehagelærer |
| Snefrid Eid – Assistent |
| Kenneth W. Busch – Assistent |
| Linn-Birgitte Tronvik- Assistent |

**Kompetanseutvikling i personalgruppa**

|  |
| --- |
| Musikk |
| Alle ansatte tar ulike musikk-kurs gjennom vårt medlemskap i foreningen *Musikk fra livets begynnelse*. |
| De ansatte deltar på kurs som er relevante for vårt satsningsområde dette året. |
|  |

|  |
| --- |
| Ledelsesutviklingsprogrammet |
| Periode: Høst 2018 – vår 2020 |
| Arrangør: Namsos Kommune/ |
| Deltakere: Daglig leder, Christina (Styrere i Fosnes, Namdalseid og Namsos). |

**Planleggingsdager barnehageåret 2019/2020**

**Fredag 29. november 2019**

**Mandag 9. mars 2020**

**Fredag 22. mai 2020**

**Barnehagen har i tillegg to dager som ennå ikke er bestemt.**

**PERIODEPLAN FOR BARNEHAGEÅRET 2019/2020**

**Tema for hele barnehageåret: Livsmestring, «Å bære sin egen pose» Mål: Jobbe aktivt med å gi barna en positiv selvoppfa****tning.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periode** | **Innhold** | **Mål for perioden** | **HUSK!** |
| **August/**  **september** | **Vi blir kjent med nye barn og ansatte!**  **HØST- Hva skjer med naturen på denne tiden av året?** Vi går på tur i skog og mark. Leter etter høstlyder, går på lydjakt, former etter høstens farger og lyder. Synger sanger om høsten. Forming i naturmaterialer som vi samler på tur.  **Musikkstund Triangel:**   * Deler opp i grupper->   **Rosa:** Skolestarterne  **Gitargruppa**: 3-4-åringene   * Bli kjent på musikkrommet.   **Musikkstund Tromme:** Dele i grupper etter alder.  **Tromme:** Lager bok om «Meg selv og familien»  **Alle:** Vi har musikkstunda ute  **Vennskapsuke/Namsos Pride uke 40.** Barnehagen pynter vennskapstre på Festplassen.  Vi går i vennskapstog sammen med de andre barnehagene og skolene.  **Brannvernuke/øvelse, uke 39:** Besøke brannstasjonen  -Vi blir kjent med Eldar og Vanja og bjørnen «Bjørnis». | * Lære mange nye sanger. * Bli kjent med hverandre og med barnehagens rutiner og innhold. * Bli kjent på musikkrommet. * Gi barna fine naturopplevelser. Lære om sundt kosthold og   viktigheten av fysisk aktivitet.   * Alle barn skal bli trygge i barnehagen og få nye venner. * Gi barna kjennskap til og innsikt i brannvern | **Tromme: Ta med 6 bilder av den nærmeste familien.**  **Vennskapsuka 2019, uke 40** |
| **Oktober/**  **november** | **Musikk Triangel:**   * Piano7gitarskole for 5-åringene * Kreativ dans/drama/turn/yoga * Musikkleik * Språk samlinger * Barnemassasje   **Musikk Tromme:**   * Språksamlinger * Antall rom og form * Takt og rytme * Bevegelse/Mini-Røris * **Farsdag** * **TRAS/ASQ-SE/Danseskjema** * **Foreldresamtaler.** Se etter oppslag. * **Høstfest for barna 25. oktober**   Minikonsert for foresatte (Markering av FN-dagen som er den 24. oktober).   * Foreldresamtaler * Halloween – Vi lærer litt om denne markeringen | * Gi barna kjennskap til barns rettigheter (FN) * Oppleve mestringsfølelse gjennom bruk av scene/framføring * Lære seg å være et godt publikum * Få gode erfaringer med varierte og allsidige bevegelser og utfordringer ute i naturen * Lære om ulike kulturer * Vi lærer om miljø – et felles ansvar | * **Foreldresamtaler. Se eget skriv.** * **Innlevering av gevinster til basar. 2 stk. a 30 kr. pr. barn (November).** |
| **Desember** | * **Juleverksted** * Julebasar - **fredag den 6. desember** * Julefrokost – **17. desember, 7.30-8.45, for foresatte og søsken** * Vennskapskalender * Nissefest – **fredag, den 20. desember** * Luciakonsert i Namsos Kirke for Triangelgruppa, 13. desember kl. 7.00! * Julekino i barnehagen * **MUSIKK** * Syngerkjente og kjære julesanger, har adventsstund / musikkstund. * Dramatisering av Juleevangeliet.   **HUSK!**  **-Lever skjema ang. påmelding til romjula før 1. desember.** | * Gi barna kjennskap til og innsikt i hvorfor vi feirer jul. * Triangel: Lage konsert sammen med Spillum damekor. * Lære barna julesanger * Fokus på å ha en fin førjuls tid sammen. | * **Lever skjema ang. påmelding til romjula før 1. desember.** |
| **Januar/**  **februar** | * **VINTER** * Hva er snø? Hva kan vi gjøre med snø?Vi leiker oss i snøen, leter etter vinterlyder, ser etter spor i snøen, snøforming. * **KARNEVAL – 28. februar** * Lage kostymer. * Barna lærer om karnevalets bakgrunn * Lage nye karnevaldekorasjoner * Pynter barnehagen før karnevalet * **MUSIKK** * Danse og spille til latinamerikansk musikk.   **Markering av samenes nasjonaldag som er den**  **6. februar.**  Vi har samisk uke i uke 6.   * Fargelegge det samiske flagget * Høre på samisk sang og musikk, samisk joik * Kaste lasso * Gi barna en innføring i samisk kultur.   **Hva er en same?**   * **Morsdag – vi lager kort** * **Valentinsdag** | * Lære barna å bli glad i vinteren gjennom lek i snø gjennom positive opplevelser utendørs. * Lage egenproduserte kostymer      * -Gi barna kjennskap til samisk kultur. * Lære barna om joik, takt og rytme | * **Planleggingsdager** * **Ta med en gammel t-skjorte. Kan godt være fargerik.** |
| **Mars/**  **april** | **PÅSKE**   * Formidling av påskebudskapet * Lage påskepynt * Påskelunsj * **GUL**-dag * **Ski og aktivitetsdag** * **MUSIKK:** Sanger om påske med og uten bevegelse. * **VÅR**- Lyder om våren. Fortsetter i mai. * **Musikk Tromme:** Språksamlinger * **Musikk Triangel:** * Språksamling med språkkort og snakkekassa. * Tungegym * Tekstskaping * **Morsdag** * **Svømmekurs i Oasen for barn f. 2014** | * Gi barna kjennskap til og innsikt i hvorfor vi feirer påske. * Gi barna varierte og positive erfaringer ved bruk av språk, tekst og kommunikasjon * Bidra til at barna videreutvikler sin kroppsbeherskelse, grov og finmotorikk, rytme og motoriske følsomhet. * Lære om IKT i praksis * Lære barna om «nettvett» * Bli trygg i vann, og møte andre førskolebarn fra andre barnehager | **HUSK!**  **Gi beskjed dersom dere skal ha fri i påska.** |
| **Mai/**  **juni** | * **17.MAI** * Tegn og fargelegg det norske flagg * Gå i tog sammen med barnehagen   **17. mai ropet vårt:**  ”Hei! Vi e ongan fra Musikkbarnehagen.  Vi søng å spælle heile lange dagen.  Og når vi bli slit`n så kvile vi oss litt..  Å så e de på`n igjæn me sang å spæll å dikt!”  Hurra, hurra, hurra, hurraaaa!   * **Overnatting i barnehagen** for de som skal begynne på skolen * **SOMMER-**Hvordan høres sommeren ut?lyder om sommeren * **Musikk:** * Vi lager en forestilling og øver til sommershow. * **TRAS/Asq-se/Danseskjema** * **Foreldresamtaler.** Se etter oppslag. * **Brannvernuke** * **barnehagefotografering** | * Gi barna kjennskap til hvorfor vi feirer 17. mai. * Gi barna erfaringer med å jobbe mot et felles mål. Lage noe sammen☺ * Vi ønsker å gi barna en rolig periode før sommeren. Vi leker oss mye utendørs. | **HUSK!**   * **Foreldresamtaler** * **17. mai-tog** * **Sommershow** * Se etter eget oppslag |

**Progresjonsplan Namsos Musikkbarnehage 2019-2020**

Rev. juli 2019

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fagområde** | **0-2 år** | **2-3 år** | **3-4 år** | **4-5 år** | **5-6 år** |
| **Kommunikasjon,**  **språk og tekst**  **MC900281179[1]** | Jobbe etter kommunal plan for lese- og skrive opplæring.-->  TRAS🡪  Se på bilder, og snakke om det vi ser i pekebøker og små barnebøker.-->  Høytlesing i gruppe, eller en og en.-->  Sang, rim og regler.-->  Skrive barnas navn så de ser det hver dag.-->  Tungegymnastikk.-->  Benevning i hverdags situasjoner.-->  Musikkstund🡪 | Høytlesing av barnebøker.  Samtaler barn-barn og barn-voksen.  🡪  Turer til biblioteket.  Dramatisering av barnesanger, eventyr og fortellinger🡪 | Sang, rim og regler. 🡪  Musikkstund 🡪  Musikkstund med tema språk og dramatisering hver uke. 🡪  Klappe navnet sitt 🡪  Biblioteket. 🡪  Drama, dramatisering av enkle eventyr og sanger, som Bukkene Bruse.  Kjenne igjen sin egen bokstav.  Høytlesning av bok med bilder og tekst.  Tungegymnastikk, snakke om bilder, navn, språkleker, sanger med bevegelse, bruk av gjenstander til fortellinger og sanger.  Bokstaver og tall synlig for barna.  Navnene synlige på plasser og hyller. 🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Drama, dramatisering av kjente eventyr. Eksempel Gullhår og de tre bjørnene  Bli kjent med, og skrive sin egen bokstav og flere i navnet sitt.  Høytlesning av bok med mer tekst enn bilder.  Tekstskaping, bruk av språkleker,  tungegymnastikk, snakkepakken, språksprell, sanger, fortellinger.  Være med å lage egne sanger til sommershow. 🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Drama, dramatisering av kjente eventyr. Få kjennskap til forfatterne.  Bli kjent med, og skrive bokstaver og tall.  Høytlesning av fortsettelsesbok.  Lytte.  Bokstaver, tall.  Bruk av språkleker, lese bøker.  Bli bevisst at språket er regelbundet med mange egenskaper.  Skrivedans  Førskole: Få kjennskap til bokstaver og tall, høre eventyr og deretter tegne fra eventyret. |
| **Kropp,**  **bevegelse og helse**  **MC900232899[1]** | Vannleik/ massasje hver mnd.-->  Dans og disco.-->  Sanger med bevegelser.-->  Sukkerfri barnehage.-->  Smøremåltid hver dag.-->  Bakedag hver mnd.-->  Uteleik og turer i variert terreng.--> | Trampoline, ribbevegg, tjukkas og puteleik, ”Mini-Røris”, labangymnastikk.  Sangleiker.  Håndvask før måltid.  Spise selv.  Bordskikk: si takk og kan jeg få.  Fokus på påkledning. Øve på å kle på seg selv.  Do-trening for de som ønsker det. | Dans og disco, sanger med bevegelse. 🡪  Musikkstund med tema bevegelse hver uke  Tur i variert terreng. 🡪  Hygiene, vaske hendene før måltid og etter toalettbesøk. 🡪  Massasje, en gang i mnd. 🡪  Gå på ski🡪  Samarbeid barnehage og hjem, med fokus på støy. 🡪  Sukkerfri bhg 🡪  Baking 🡪  Puslespill, begynne å bli kjent med saks og hvordan den brukes, labangymnastikk, trampoline, ribbevegg, | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Puslespill, perling, klipping, lek og turer i variert terreng, dans og bevegelse, balansering, hoppe, rulle. | 🡪  🡪Lengre turer, turer i nærmiljøet.  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪Være med og tilbrede ett måltid (grønnsakssuppe)  Større puslespill, perling, blyantgrepet, klipping, lengre turer, dans og bevegelse, klatring, balansering, lek og turer i variert terreng, |
| **Kunst, kultur**  **og kreativitet**  **MC900334168[1]** | Sang, rim og regler🡪  Tegne, male og lime, føle, smake og skape noe av ulike materialer.-->  Markere jul og påske.-->  Høstshow.-->  Karneval🡪  Sommershow med egen produsert historie, sang og dans 🡪  Musikkstund🡪 | Tegnesaker tilgjengelig.  Være med på forestillinger m.m som bhg. får tilbud om.  Dramatisering.-> | Møte med ulike typer musikk. 🡪  Bruk av ulike instrumenter. 🡪  Drama. 🡪  Dans og disco. 🡪  Instrumentbruk 🡪  Sanger med og uten bevegelse.  Tegning, maling, klipping, liming.  Blande farger. 🡪  Prøve ut ulike materialer/ teknikker.  Lage egne karnevalskostymer🡪  Bruke fantasien. 🡪  Musikkstund 🡪  Lucia konsert i kirka 🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Sanger med mere tekst.  Arkitektur og design.  🡪  Maleteknikk.  Takt og rytme.  🡪  🡪  🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Enkel engelsk sang.  🡪  Piano/Gitaropplæring.  Materialbruk.  🡪  🡪  🡪  Førskole: bruke god tid på oppgaver, øve på å tegne innenfor streket, konsentrasjonsøvelser. |
| **Natur, miljø**  **og teknikk**  **MC900437665[1]** | Uteleik og turer året rundt.-->  Snakker om, og tegner været på tavla hver dag.-->  Gi fuglene mat om vinteren.-->  Kildesortere avfall🡪 | Følge årstidenes forandringer.  Dyr-hva heter de, sier de og hva kan vi få av dem.  Vann i forskjellige former.  Lære hvorfor vi gir fuglene mat om vinteren. | Bli glad i å være ute, ta vare på naturen 🡪  Se at det spirer og gror.  Følge årstidene. 🡪  Studere mark, og andre insekter og dyr.  Enkle eksperiment 🡪  Bruk av naturmaterialer i lek 🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Bli kjent med datamaskin, spill og skriving. 🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  Gjenbruk.  Søppelsortering.  IKT, gjøre seg kjent med datamaskin og tastatur. |
| **Etikk, religion**  **og filosofi**  **MC900089004[1]** | Være god mot hverandre.-->  Markere årets høytider.-->  Dele med andre.-->  Anerkjenne alle, voksne rollemodeller🡪  Feire samenes nasjonaldag🡪 | Undre oss sammen med barna.  Høflighet.  Respekt for andre.  Bordskikk. | Barna blir godt kjent gjennom sosialt samspill. Ta vare på hverandre, sette pris på at vi er forskjellige🡪  Bordskikk. 🡪  Høflighet. 🡪  Respekt for hverandre. 🡪  Vente på tur 🡪  Markering av de ulike høytidene og spesielle dager. (Jul, påske, pinse, FN- dagen)🡪  Undre oss sammen med barna🡪  Lucia konsert i kirka 🡪 | Akseptere hverandres ulikheter, jobbe med identitet, navn og personlig kjennetegn.  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Jente- og gutteklubb. Har forskjellige aktiviteter med fokus på temaet vennskap og mobbing. 🡪 | 🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪  Førskole: Lære å rekke opp handa hvis man skal si noe under førskolesamling, ikke snakke i munnen på hverandre, lytte til hverandre, hjelpe hverandre. |
| **Nærmiljø og samfunn**  **MC900056784[1]** | Trilleturer i nærmiljøet: skole, butikk, museum, skog, sjø og by.-->  Markering av FN- dagen , 17.mai  og samefolkets dag.-->  Lage egen ”familiebok” med bilder av barna og deres familie | Gi valg og muligheter til medbestemmelse.-> | Bli kjent med nærmiljøet, turer til skogen, fjæra, byen, museum.  Biblioteket🡪  Kjenne seg igjen på steder.  Samisk kultur i Norge: Se på bilder, høre på joik, se og ta på reinskinn, fargelegge det samiske flagg.  Oppleve gleden av å være på tur 🡪 | Bli kjent med nærmiljøet, turer til skogen, fjæra, byen, museum.  🡪  Lære nye stedsnavn.  Samisk kultur i Norge: Se på bilder, høre på joik, se og ta på reinskinn, enkle fakta om samene og deres levemåte, fargelegge det samiske flagg.  🡪 | Bli kjent med nærmiljøet, turer til skogen, fjæra, byen, museum.  🡪  Førskole: skolebesøk, oasen besøk, avslutningstur til Svartfjellet.  Barna lærer litt mer om historien til de ulike stedene.  Samisk kultur i Norge: Se på bilder, høre på joik, se og ta på reinskinn, fakta om samene og deres levemåte, fargelegge det samiske flagg.  🡪  Likestilling, mellom gutter og jenter. |
| **Antall, rom og form**  **MC900088884[1]** | Puslespill, putteboks, treleker med ulik form, farge og størrelse.-->  Bøker, historier, sanger, rim og regler med telling.  -->  Skrive dag, dato barnas navn, telle og skive antall barn og voksne på tavla hver dag.-->  Alle leker har sin faste plass med bilde og skrift på hver kasse.--> | Puslespill med større vanskelighetsgrad.  Lære hvor lekene skal være når vi rydder. | Telling: rim og regler, bøker.  Farger 🡪  Puslespill med brikker som skal settes ned i plassen sin.  Ukedagskrevet ned på tavle hver dag🡪  Sortering 🡪  Rommet 🡪  Spill/regler 🡪  Lego 🡪  Få mange ulike erfaringer med rom og form🡪 | Telling: rim og regler, bøker, se på tall.  🡪  Puslespill med flere brikker.  🡪  🡪  🡪  🡪  🡪 | Telling: rim og regler, bøker, se på tall, skrive tallene.  🡪  Puslespill som skal pusles etter et bilde.  Ukedag, måned og årstall skrevet ned på tavle hver dag.  🡪  🡪  🡪  🡪  Førskole: hvordan bruke linjal, skrive tall, telling, formene vi har – kvadrat, rektangel, sirkel og trekant, punkt-til-punkt-oppgaver, fargekode-oppgaver, |