

NAMSOs



MUSIKKBARNEHAGE A/S

-med musikk som

middel til læring!

**ÅRSPLAN FOR
BARNEHAGEÅRET 2026/2027**

♪ ÅRSPLAN FOR NAMSOS MUSIKKBARNEHAGE ♪

Du leser nå Namsos Musikkbarnehage's årsplan for barnehageåret 2026/2027. Årsplanen er et arbeidsredskap for barnehagepersonalet og dokumenterer barnehagens valg og begrunnelser. I tillegg er den ment som informasjon til foreldrene. Årsplanen blir lagt tilgjengelig på barnehagens facebookside og i Kidplan.

Denne årsplanen ble godkjent av samarbeidsutvalget, den 18.8.2026.

Rammeplan for barnehagen

Alle godkjente barnehager i Norge skal arbeide etter Lov om barnehager og Rammeplan for barnehagen. Barnehagen er underlagt kunnskapsdepartementet. Du finner til enhver tid oppdatert versjon av rammeplanen på udir.no/rammeplan.

I Lov om barnehager og i Rammeplanen er det lagt føringer for hva vi skal legge vekt på i arbeidet med barna. Vi skal ta hensyn til det enkelte barns behov og bakgrunn. Vi skal forebygge mobbing og legge til rette for at barn i alderen 0-6 år får gode utviklings muligheter. Barnehagen skal støtte barns nysgjerrighet, kreativitet og vitebegjær og gi utfordringer med utgangspunkt i barnets interesser, alder, kunnskaper og ferdigheter. I rammeplanens fagområder blir barnehagepersonalet utfordret til å legge til rette for at barna gis best mulige vilkår slik at de får rike, felles opplevelser og ta del i kunnskaper på mange områder. Det stilles ulike krav til kvaliteten i det sosiale samspillet og at barna skal få kjennskap til og erfaring med følgende sju fagområder:



Barnehagen skal se fagområdene i sammenheng. Fagområdene gjenspeiler områder som har interesse og egenverdi for barn i barnehagealder, og skal bidra til å fremme trivsel, allsidig utvikling og helse.

Fagområdene har alle en naturlig plass i vår barnehagehverdag. Inndelingen er først og fremst gjort for de ansattes skyld. De er ment som en veileder til planlegging for å sikre barna allsidige og varierte utviklingsmuligheter. I barnehagehverdagen vil alle fagområdene være til stede både samtidig og i ulike kombinasjoner. Det ligger en lenke til Rammeplanen på vår hjemmeside.

Barnehagens formålsparagraf

Barnehagen skal i samarbeid og forståelse med hjemmet ivareta barnas behov for omsorg og lek, og fremme læring og dannelse som grunnlag for allsidig utvikling. Barnehagen skal bygge på grunnleggende verdier i kristen og humanistisk arv og tradisjon, slik som respekt for menneskeverdet og naturen, på åndsfrihet, nestekjærlighet, tilgivelse, likeverd og solidaritet, verdier som kommer til uttrykk i ulike religioner og livssyn og som er forankret i menneskerettighetene.

Barna skal få utfolde skaperglede, undring og utforskertrang. De skal lære å ta vare på seg selv, hverandre og naturen. Barna skal utvikle grunnleggende kunnskaper og ferdigheter. De skal ha rett til medvirkning tilpasset alder og forutsetninger.

Barnehagen skal møte barna med tillit og respekt, og anerkjenne barndommens egenverdi. Den skal bidra til trivsel og glede i lek og læring, og være et utfordrende og trygt sted for fellesskap og vennskap. Barnehagen skal fremme demokrati og likestilling og motarbeide alle former for diskriminering.

De første erfaringene med musikk er viktig for at barna skal våge å utfordre seg selv. Hovedmålet vårt er at barna opplever musikken som fenomen, at musikken er en del av menneskets grunnleggende uttrykksform og at det har en verdi i seg selv.

Namsos Musikkbarnehage skal være

- En barnehage som bruker musikk som middel til læring
- Et sted hvor barn, foresatte og ansatte føler seg trygge og ivaretatt
- En plass der barn skal få utvikle sin sosiale kompetanse
- En barnehage med masse godt humør!
- En plass der alle behandles likeverdig
- En stimulerende og kreativ arbeidsplass for hele personalet

Satsningsområde: Musikk

Forskning viser at musikk fremmer utvikling av språk, konsentrasjon, sosial kompetanse, motorikk, kreativitet og sanseintegrering. Musikk kan fremme barns utvikling på mange måter. Musikk er følelsenes og sansenes språk. Musikk, sang og rytmer har siden tidenes morgen vært en del av mange helbredelsesritualer. Alle har personlige erfaringer med musikk, på godt og vondt. Musikk taler direkte gjennom kroppen og gjør at vi gjerne spontant beveger oss eller langsomt roer oss. Hørselen oversetter lyd til nervesignaler. Barn i førskolealder tilegner seg kunnskap med hele kroppen.

Namsos Musikkbarnehage er en privat barnehage som har musikk som satsningsområde. Musikken blir brukt som middel til læring. Erfaring viser at barn lærer best ved bruk av sang og rytme. Musikk er et av de tidligste aspektene i barns språklige utvikling. Gjennom sang blir tekst levende, ofte med bevegelser som bygger opp under handlingen, med melodien som en

rød tråd. Små barn vil gjøre, ikke bare høre! Å synge er en også en god form for språkstimulering. Vi vil jobbe med musikken på ulike måter. Alt fra lek med rytme, lyd og fritt spill med instrumenter, til mer krevende oppgaver som å male en sang! Vi vil i høyeste grad at barna skal få møte musikken på flest mulig måter og ikke bare gjennom høyttaleren. Flere av de ansatte har musikkbakgrunn og kan vise barna hvordan de spiller piano, gitar og fløyte. Dersom barna vil gjøre det på sin måte er det helt greit! Vi er opptatt av at musikken skal være på barnas premisser. I løpet av vårhalvåret får førskolebarna tilbud om pianotimer. Vi gir også tilbud om barnemassasje en gang i måneden.. Vi ønsker å ta vare på barnas spontanitet. Vi har eget musikkrom med ulike instrumenter som pinner, maracas, guiro, didjiridoo, kastanjetter, cabasa, trommer, gitarer, tamburiner, rørtromme, kjøkkenuviser og kasseroller. Vi trenger ikke instrumenter for å lage lyd! Vi har som mål at vi gjennom vårt arbeid med musikk bidrar til at barna utvikler selvstendighet, et positivt selv bilde og blir trygge på seg selv. Det skal være gøy å lære! Vi bruker musikken for å nå de målene rammeplanen krever. Hver dag har barna tilrettelagt musikkstund. Her synger vi sanger, leser dikt og regler, spiller på instrumenter, lager ulike lyder, beveger oss til musikk og lærer oss å lytte. Fredager har vi fellesdag med felles musikkstund for hele barnehagen. Vi har diskotek med dans og diskolys. Fredag er også Bamsemumsdag. (Barnehagens kosebamse trekker seg et nytt hjem for helgen). Årets tema: «Torbjørn Egner's verden».

Det musiske og språkutviklingen

Barnet hellsanser rytme, bevegelse og lyd. Ved å ta i bruk de musiske elementene i samværet med barn viser vi at vi tar barnet på alvor som den det er. Sangen, reglene, rytmen, bevegelsen og leiken stimulerer barnet maksimalt. Vi uttrykker kjærlighet til barnet gjennom dem. Fra et språkutviklingsperspektiv kan vi si at dette skaper optimale betingelser for barnets språktilegnelse. Likevel er det ikke språklæringen isolert sett som er hovedsaken her. Gjennom de musiske aktivitetene stimulerer vi barnets utvikling på alle områder: emosjonelt, motorisk, estetisk og kognitivt.

Musikken har verdi i seg selv, den er en kilde til glede og livsutfoldelse som barnet kan drikke av livet ut. Når barn synger, spiller og danser for opplevelsens skyld, vil den positive effekten komme som en bonus. Musikk handler om å gjøre de enkle, morsomme menneskelige tingene i barnehagen.

Kreativitet

Med kreativitet mener vi at barna skal få erfaring med ulike uttrykksformer innenfor musikk, dans, drama, og håndverk. I rammeplanen er kreativitet en del av fagområdet "Kunst, kultur og kreativitet". Hos oss skal barna skal få uttrykke seg estetisk gjennom billedkunst, håndverk, dans, drama, språk, litteratur, film, arkitektur, design og selvfølgelig musikk! Vi ønsker å lære barna og se mulighetene i variert materiale, og å gi barna flere verktøy å uttrykke seg gjennom. Vi ønsker at barna skal styrke sin identitet og sine personlige uttrykk. Å være sammen om kulturelle opplevelser og å gjøre eller skape noe sammen, bidrar til samhørighet. I vår barnehage arbeider vi prosjektbasert. Vi er opptatt av å jobbe tverrfaglig ved å trekke inn flere fagfelt samtidig.

Barnemassasje

Hver måned setter vi av en uke til massasje eller vannleik. Barna får hodebunnsmassasje, rygg, hand – og fotmassasje. Barnehagen har massasjebenker som vi bruker når barna får

massasje. I vannleiken får barna bli bedre kjent med elementet vann. Under massasjen/vannleiken spilles det rolig behagelig musikk, i tillegg til at det tennes levende lys og røkelse. Musikken har i disse situasjonene en beroligende og avslappende effekt på barna. Alle ansatte vil få kurs/opplæring i barnemassasje.

Måltider i barnehagen

Maten i barnehagen er faktisk så viktig, at helsemyndighetene har laget retningslinjer for hva vi bør servere. Retningslinjene omtaler blant annet daglig inntak av frukt og grønt, bruk av grove kornprodukter, riktig fett og begrenset mengde sukker. Sjøkoladepålegg og frokostblandinger med mye sukker og sjokolade, er ikke tillatt. Grunnen til dette er at vi mener barn har behov for ernæringsmessig fullverdige måltider. Men, vi koser oss også, - når barna har bursdag lager barnehagen muffins! Barnehagen skal ifølge rammeplanen bidra til at barna tilegner seg gode vaner, holdninger og kunnskaper når det gjelder kosthold, hygiene, aktivitet og hvile. Barna skal få god tid til å spise, minst 30 minutter. Arbeidet med mat og måltider i barnehagen bør skje i nær forståelse og samarbeid med barnas hjem. Vi ønsker med bakgrunn i dette at alle barn som skal spise i barnehagen kommer til rett tid slik at de får med seg handvask og bordsang. Under bordsangen spiller de ansatte grunnlaget på rytmepinner, mens barna klapper takten. Vi vil ha ro under måltidene. Det er derfor ønskelig at vi ikke blir forstyrret og at avskjeden er tatt **før** måltidet. Barna får lunsj, brødmat, frukt og melk hver dag.

Fysisk aktivitet

Vaner og handlingsmønster tar form allerede fra tidlig alder. Gode vaner som tilegnes i barnehagealder, kan vare livet ut. Barna er ute på barnehagens uteområde minst en gang pr. dag. Vi danser og bruker kroppen og beveger oss til musikk hver dag hele uka. Det er viktig at vi kan gi barna variert fysisk aktivitet inne og ute, slik at de kan utvikle sine motoriske ferdigheter og kroppsbeherskelse. Aktiv bruk av natur og nærmiljø gir oss mulighet til dette. Vi har også turn, yoga, og egne turdager i skog og mark

Pedagogisk dokumentasjon

Rammeplanen sier at dokumentasjon kan være et middel for å få fram ulike oppfatninger og åpne for en kritisk og reflekterende praksis. Barns læring og personalets arbeid må gjøres synlig som grunnlag for refleksjon over barnehagens verdigrunnlag og oppgaver og barnehagen som arena for lek og utvikling.

I Musikkbarnehagen er vi opptatt av å ha nærhet til barna. Vi skal lytte, se og lære av det barna sier og gjør. Vi skal holde barnas spørsmål, hypoteser, teorier og fantasier i live og følge med på hvordan de søker svar og skaper mening med sin tilværelse. Gjennom pedagogisk dokumentasjon kan barnehagen synliggjøres og bli et viktig grunnlag for diskusjon omkring bedømming av virksomhetens kvalitet og utviklingsbehov. Dokumentasjon av det pedagogiske arbeidet kan gi foreldre, lokalmiljøet og kommunen som tilsynsmyndighet informasjon om hva barn opplever, lærer og gjør i barnehagen, og om hvordan barnehagen oppfyller kravene i barnehageloven og rammeplanen.

Barns medvirkning

I vår barnehage støttes barna til å undre seg og til å stille spørsmål. Både kroppslig og språklig gir barn uttrykk for hvordan de har det. De yngste barna formidler sine synspunkter ved kroppsholdninger, mimikk og andre følelsesmessige uttrykk. Barns følelsesmessige uttrykk skal bli tatt på alvor. De skal oppmuntres til aktivt å gi uttrykk for sine følelser, tanker, meninger og møte anerkjennelse for sine uttrykk. Vi mener det er viktig og styrke barns

selvbylde. Vi vet at når barns selvfølelse krenkes, fremmes hensynsløshet, manglende empati og mobbing. I Musikkbarnehagen ønsker vi at barna skal kjenne følelsen av at de er viktige og at de er verdifulle. Barns ytringsfrihet skal ivaretas. Vi skal derfor jobbe aktivt for å gi rom og tid til aktiv lytting og samtaler med det enkelte barn. Barnas meninger skal tillegges vekt. Det er viktig at barn får erfare tydelige og ansvarsfulle voksne som tar dem på alvor. Barndommen kommer ikke i reprise!

Danning

Danning i barnehagen har som mål at barn skal utvikle selvstendighet og trygghet på seg selv som individ og egen personlige og kulturelle identitet. Gjennom samspill, dialog, lek og utforskning skal barnehagen bidra til at barna utvikler kritisk tenkning, etisk vurderingsevne, evne til å yte motstand og handlingskompetanse, slik at de kan bidra til endringer. I musikkbarnehagen ønsker vi å lære barna *hvordan* de skal tenke, ikke *hva* de skal tenke.

Lek

Leken skal ha en sentral plass i barnehagen. Leken er en av de viktigste handlingsarenaene for barn. Lekens verden er en forhekset verden, der alt er mulig og alt kan forandres! Leken er en av de viktigste handlingsarenaene for barn. Vi legger vekt på at de fleste aktivitetene i barnehagen skal være lekpreget. En stor del av tiden i barnehagen går med til lek. Leken er en grunnpilar i barndommen, og leken fremmer utviklingen på alle områder, også den musikalske. Leken utvikler barnet intellektuelt, den skaper selvfølelse, men først og fremst gir den glede!

Leken kan også være problemløser, der barnet utforsker miljøet rundt seg og bearbeider det som er vanskelig.

En annen side ved leken er indremotivert. Barnet ser på leken som belønning i seg selv, lysten til å leke kommer innenfra og er ikke styrt av ytre krefter. Det er barnet selv som har kontroll over sin medvirkning i leken og tar ansvar for den. Fantasien har fritt spillerom i leken og virkeligheten har ikke makten i situasjonen. Leken skal ha gode vilkår, og det stilles krav til praktisk tilrettelegging. Først og fremst kreves det at de voksne har respekt for barnas lek og den friheten som ligger i leken. Det vil si at barna må få tilstrekkelig plass og uforstyrret tid til at den gode lek kan utvikle seg. Dersom leken forstyrres, brytes harmonien og det kan være vanskelig å finne tråden igjen etter avbrudd. Som voksne i barnehagen er vi opptatt av å fremme lek og tilrettelegge for godt samspill i barnegruppa. Å støtte opp om lek er en av barnehagens viktigste oppgaver.

Lek vil bli vektlagt og brukt som metode i vårt arbeide i Musikkbarnehagen.

Sosial kompetanse utvikles kontinuerlig gjennom handlinger og opplevelser. Dette skjer i alle situasjoner i løpet av dagen. Vi vil derfor legge spesielt stor vekt på at barna får gode følelsesmessige opplevelser gjennom glede, humor og estetiske opplevelser.

Alle med

Dett er et observasjonsmaterieell som er tenkt brukt på alle barn i barnehagen.

Det er visuelt, lettfattelig observasjonsskjema der barnets utvikling tydelig kommer fram. Skjemaet som følger barnet gjennom hele barnehagetiden og gir et helhetlig bilde av barnets mestring. Verktøyet er til hjelp i det pedagogiske planleggingsarbeidet, er et hjelpemiddel til foreldresamtaler, en forenkling av barnehagens observasjonsarbeid i forhold til barns utvikling og en hjelp for personalet til å ha en observerende holdning i samspill med barnet.

TRAS

Tidlig Registrering Av Språkutvikling er en observasjonsmetode som er utviklet for at vi som jobber i barnehagen skal kunne oppdage lese/skrivevansker på et tidlig stadium. Metoden ble utviklet fordi en til stadighet erfarte at barn med språkforsinkelser i førskolealder ikke ble oppdaget tidlig nok. Barna får et eget skjema der språk er tema. Skjemaet er formet som en sirkel og er delt inn i aldersklassene 0-2 år, 2-3 år, 3-4 år og 4-5 år. For 0-2 åringene er det hovedsakelig de blå feltene vi ser på. Dersom en oppdager vesentlige avvik i barnets utvikling, vil dette ved bruk av denne metoden, fort avsløres. Vi som personell får da muligheten til å sette inn tiltak så for som mulig. Barnehagen skal, jfr. Rammeplanen, fungere som en oppdager å hjelpe barn som ikke utvikler seg som de skal. De ulike temaene i TRAS-sirkelen er: **samspill, kommunikasjon, oppmerksomhet, språkforståelse, språklig bevissthet, uttale, ordproduksjon og setningsproduksjon.**

I Musikkbarnehagen har vi musikkstund hver dag. I musikkstunda bruker vi sang, sangleiker, rim og regler. Vi lærer stadig nye sanger og nye tekster. Dette gir god trening i både uttale, ordproduksjon og setningsproduksjon. Når vi samtidig jobber i små grupper blir barnas evne til samspill, oppmerksomhet og kommunikasjon meget tydelig. I tillegg har vi aktivitetsdager der barnas språkforståelse og språklige bevissthet kommer til syne gjennom diverse formingsaktiviteter og tegneoppgaver. Disse oppgavene er ofte tilrettelagt etter alder. De voksne er hele tiden aktive med å stimulere barna til å bruke språket i alle disse situasjonene. Det blir på denne måten enklere å fange opp de som eventuelt har problemer med utviklinga av språket. TRAS brukes ved behov.

ASQ-SE

Ages & Stages Questionnaires, Sosial-Emotional. Er en metode som gir oss et bilde av barns sosiale og emosjonelle utvikling i alderen 0-6 år. Bruk av ASQ-SE er tenkt å kvalitetssikre observasjoner av barnets sosio-emosjonelle utvikling, og gi grunnlag for et bedre foreldresamarbeid da det involverer både foreldrenes og barnehagens observasjoner. Målet med bruk av denne metoden er større fokus på barnas trivsel og utvikling, ved at foreldre og barnehage sammen skal kunne følge barnas utvikling på en bedre måte. Skjemaet fylles ut av både foresatte og ansatte.

Handlingsplan mot mobbing

Vi har nulltoleranse for mobbing! All mobbing skal stoppes! Barnehagen forplikter seg til å jobbe systematisk med å forebygge mobbing. Vennskap og gode relasjoner jobber vi med året rundt.

Tilvenning

Det er utarbeidet en felles mal for tilvenning i barnehagene i Namsos Kommune. Planen sier i all hovedsak at tilvenninga skal tilpasses det enkelte barn, og at det er barnets behov som skal komme først. Foresatte og barn inviteres på «Nyforeldremøte» før oppstart. Hos oss lager foresatte og ansatte sammen en plan for tilvenning for hvert enkelt barn. Barnehagen skal sørge for tett oppfølging den første tiden og sørge for at barnet føler trygghet slik at det kan leke og utforske.

Samarbeidsutvalg

Medlemmer til barnehagens SU blir valgt på det første foreldremøtet på høsten.

Overgang skole-barnehage

Barnehagen skal i samarbeid med foreldre og skolen legge til rette for at barna skal få en trygg og god overgang fra barnehage til skole.

Vi besøker de ulike skolene som barna skal begynne på. Dette gjør vi på våren.

Vi har egne førskoledager. Barna får utdelt pennal og førskoleperm. Fra tidligere år har vi sett at barna har gledet seg veldig til «førskoledagene». Vi går på besøk til andre barnehager for å bli kjent med flere barn som skal begynne på samme skole.

Styrer tar kontakt med de ulike skolene før jul, for å informere om antallet skolestartere.

Barnehagen ønsker et tett samarbeid med skolen. Det er utarbeidet nye rutiner for samarbeid om overgang mellom barnehage og skole.

Kunnskapsdepartementet har lagt fram et nytt lovforslag som er planlagt og gjelde fra og med 1. august 2018. Lovforslaget omhandler skolen og barnehagens plikt til å sikre en god overgang.

Overgang innad i barnehagen

Barn som skal bytte fra Trommegruppa til Triangelgruppa trenger også tilvenning. Denne prosessen starter vi med i juni, før sommerferien. Barna får komme på besøk og får spise og hvile sammen med Triangelgruppa. Vi er ellers mye sammen på tvers av avdelingene. Dette ser vi på som en fordel for barna. De blir godt kjent med alle ansatte i barnehagen.

Foreldresamarbeid

Vi i Namsos Musikkbarnehage har en positiv holdning til foreldrene – både som medspillere og sitt barns viktigste forbilder. Vi legger derfor, til barnets beste, stor vekt på å ha en tett og god dialog med barnas foresatte. Det er foreldrene som kjenner sine barn best og vet hvilke behov de har i barnehagen. Det er også viktig at foreldrene får informasjon om hvordan barna har det i barnehagen, hvordan de fungerer i gruppen og hvordan de utvikler seg. For å få et godt samarbeid med foreldrene legger vi opp til to foreldresamtaler årlig. Samtalen er et forum der foreldre og ansatte kan møtes og fokusere på barnets trivsel og utvikling i tillegg legger vi stor vekt på den daglige dialogen ved henting og levering. Vi har også to foreldremøter pr. år. Tema og form for møtene varierer mellom informasjonsmøter, temaarbeid, foredrag m.m. Vi har i tillegg duggnad og ulike sammenkomster i forbindelse med konserter/tilstelninger i barnehagen. Det er viktig at de foresatte får mulighet til å delta litt i barnets hverdag i barnehagen. Når vi har konserter eller basar er vi avhengig av hjelp fra de foresatte. Vi ønsker oss foreldre som bryr seg!

Informasjon/månedspaner

Det vil hver måned bli lagt ut månedspaner for kommende periode på Kid plan og på barnehagens Facebook side. Ukeplan og månedspanehenger også på oppslagstavla. Ta en titt der hver dag! Faktura for foreldrebetaling får dere tilsendt på e-post.

Planlegging/vurdering

Barnegruppa og det enkelte barns trivsel og utvikling skal observeres og vurderes fortløpende. Samspillet mellom barna, mellom barn og ansatte og mellom barnehagens ansatte må gis stor oppmerksomhet. Hensikten med vurderingsarbeidet er å fange opp mistrivsel på alle plan, forbedrings potensial og eventuell risiko for ulykker.

De pedagogiske lederne og styrer har evaluerings- og planleggingsmøte ca. en gang pr. uke. Pedagogiske ledere har fast planleggingstid hver uke. Det blir utarbeidet planer for ulike tema og for kortere og lengre tidsrom. Det blir i tillegg utarbeidet planer for enkeltbarn ved behov. Alle planer evalueres.

Vi har personalmøte ca. en gang pr. 6. uke. Bruk av praksisfortellinger og metoden «Med blick på barnet» er verktøy som tas i bruk på våre personalmøter og avdelingsmøter. Avdelingsmøter og avdelingsledermøter holdes en gang pr. mnd. Avholdes i utetiden. Barnehagen har fem planleggingsdager i løpet av et barnehageår. Barnehagen er stengt disse dagene. Personalgruppa evaluerer barnehageåret og årsplanen i juni. Resultatene av vurderingsarbeidet danner grunnlaget for neste års årsplan. I Musikkbarnehagen skal vi legge til rette for foreldresamarbeid og god dialog med de foresatte. Vi skal begrunne våre vurderinger ovenfor de foresatte og ta hensyn til deres synspunkter. Både foreldreråd og samarbeidsutvalg har mulighet til å påvirke vurderingsprosessen. I tillegg skal barnas synspunkter tillegges vekt.

Foreldresamtaler

Det vil bli gitt tilbud om foreldresamtaler to ganger pr. barnehageår, høst og vår. Samtalen på våren er frivillig for barn som har gått i Musikkbarnehagen året før.

Se etter oppslag!

Bærekraft i Namsos Musikkbarnehage

Barn skal lære å ta vare på seg selv, hverandre og naturen. Bærekraftig utvikling er derfor en viktig del av barnehagens samfunnsoppdrag. Å arbeide med bærekraftig utvikling er mer enn fine ord. Bærekraft handler om konkrete tiltak innenfor klima og miljø, økonomi og sosiale forhold.

I barnehagen vår er vi opptatt av FNs bærekraftsmål. FNs bærekraftsmål er verdens felles agenda for å utrydde fattigdom, bekjempe ulikheter og stoppe klimaendringene innen 2030.

«Gjenbrukskurven»

Klesindustrien er verdens nest mest forurensende industri. Klarer vi å øke gjenbruket av klær og utstyr i vår barnehage, så betyr det mindre miljøavtrykk fra vår barnehage hvert år. Små barn vokser fort ut av klær og utstyr. I gjenbrukskurven kan du levere klær og utstyr som dere ikke lenger har bruk for, og ta med deg noe du kan bruke.

Generasjonssang

I løpet av året er barna med på prosjektet «Generasjonssang» Vi besøker helsehuset på Bjørum ca. en gang pr. måned. Der synger vi sammen med beboere og ansatte. Et spennende møte mellom generasjoner.

Dagsrytme

<u>Tromme og Triangel</u>
07.00 Barnehagen åpner-frileik
08.30 Frokost-Triangelgruppa
09.00 Frokost-Trommegruppa.
09.30 Musikkstund-gruppevis
10.15 Uteleik
11.00 Kvilestund-Trommegruppa
12.30 Lunsj
13.15 Kvilestund-Triangelgruppa
14.30 Fruktmåltid
16.30 Barnehagen stenger
Det er ønskelig at alle har kommet til 09.00. Gi beskjed dersom dere ikke kommer på KidPlan eller telefon.
Barnehagens telefon-nummer: 742 14222
E-post avdelingen: post@namsosmusikkbarnehage.no

Personalet barnehageåret 2026/2027

<u>Trommegruppa</u>
Lena Dahl Feragen – Pedagogisk leder (Avdelingsleder 1-2 år)
Andrea S. Pedersen – pedagogisk medarbeider
Iryna Ibragimova – pedagogisk medarbeider
Ingrid Skogmo – pedagogisk medarbeider
Sarah Lindsethmo - barnehagelærer

<u>Triangelgruppa</u>
Kenneth W. Busch – pedagogisk medarbeider
Sarah Lindsethmo - barnehagelærer
Lise V. Larsen – Pedagogisk leder
Andrea S. Pedersen – pedagogisk medarbeider
Linnea Konstanse Vandvik– Barne -og ungdomsarbeider
Ingeborg Danielsberg - barnehagelærer
Christina Kvernland – Styrer/pedagog

Ekstrahjelp: Signe Skogseth, Iris Skorstad.

Kompetanseutvikling i personalgruppa

Musikk
Alle ansatte tar ulike musikk-kurs gjennom vårt medlemskap i foreningen <i>Musikk fra livets begynnelse</i> .
De ansatte deltar på kurs som er relevante for vårt satsningsområde dette året.

Desentralisert barnehagelærerutdanning
Kenneth W. Busch Andrea P. Skogseth
Ledelse av pedagogiske prosesser: Alle ansatte

Planleggingsdager barnehageåret 2026/2027

- 17. august 2026
- 28. oktober 2026
- De tre siste dagene er ennå ikke bestemt.

Disse dagene er barnehagen stengt.

Sommerferien 2027

Sommerferien avvikles i ukene 27, 28, 29, 30, 31 og 32.
Alle barn og ansatte har fire uker sammenhengende ferie.
Barnehagen er stengt i uke 29 og 30.
Nytt barnehageår starter 17. august.

PERIODEPLAN FOR BARNEHAGEÅRET 2026/2027

Tema for hele barnehageåret :Musikk - «Torbjørn Egner`s verden» Livsmestring – Mål: Gi barna god emosjonell bagasje

Periode	Innhold	Mål for perioden	HUSK!
August/ September 	Vi blir kjent med nye barn og ansatte. Tilvenningen i barnehagen aktiverer både barnets og foreldrenes tilknytningssystemer. Foreldrene og pedagogen har felles ansvar for å tolke barnets behov og reaksjoner i løpet av tilvenningen, og for å tilpasse lengden på tilvenningen ut fra barnets beste. Som hjelpemiddel til å tolke barnas signaler, å observere om barnets tilknytningssystem er aktivert eller i hvilemodus, benytter vi i barnehagen oss av «Trygghetssirkelen- foreldre med fokus på barnets behov» som er utarbeidet av Cooper, Hoffman, Marvin & Powell. Høst- Hva skjer med naturen på denne tiden av året? Vi går på tur i skog og mark. Leter etter høstlyder, går på lyd jakt, bærplukking, former etter høstens farger og lyder. Synger sanger om høsten. Forming i naturmaterialer som vi samler på tur. Triangelgruppa lager rytme-pinner for å ha med i tusekken, musikk på tur! Musikkstund Triangel/Tromme: Hakkebakkeskogen • Kropp og bevegelse • «Bjørnisdansen» • Gamle sang -og ringdanser Brannvernuke/øvelse – uke 38 -Vi blir kjent med brannbamsen «Bjørnis».	• Lære mange nye sang -og ringleiker • Bli kjent med hverandre og med barnehagens rutiner og innhold. • Bli kjent på musikkrommet. • Gi barna fine naturopplevelser. Lære om sunt kosthold og viktigheten av fysisk aktivitet. Vi høster av naturen. • Alle barn skal bli trygge i barnehagen og få nye venner. • Gi barna kjennskap til og innsikt i brannvern • Triangel lager rytme-pinner til tusekken	
Oktober/ November 	Musikk Triangel/Tromme: Hakkebakkeskogen • Barnemassasje • Antall rom og form • Takt og rytme • Farsdag • TRAS/Alle med • Foreldresamtaler. Se etter oppslag. • Høstfest for barna • Minikonsert for foresatte (Markering av FN-dagen som er den 24. oktober). • Halloween – Vi lærer litt om denne markeringen	• Gi barna kjennskap til barns rettigheter (FN) • Oppleve mestringsfølelse gjennom bruk av scene/framføring, innsikt i Trønder rocken • Lære seg å være et godt publikum • Få gode erfaringer med varierte og allsidige bevegelser ute i naturen • Vi lærer om miljø – et felles ansvar	• Foreldresamtaler. Se eget skriv. • Innlevering av gevinster til basar. 2 stk. a 50 kr. pr. barn (November).

Desember 	• Julebasar • Julefrokost for foresatte • Juleverksted • Vennskapskalender • Luciakonsert • Nissefest og julekino i barnehagen • MUSIKK • Synger kjente og kjære julesanger, har adventsstund / musikkstund. • DANS: Julesanger og juletrengang • Dramatisering av Juleevangeliet. HUSK! -Lever skjema ang. påmelding til romjula før 1. desember.	• Gi barna kjennskap til og innsikt i hvorfor vi feirer jul. • Triangel: Lage konsert sammen med Spillum damekor. • Lære barna julesanger og juletrengang • Fokus på å ha en fin førjuls tid sammen.	• Lever skjema ang. påmelding til romjula før 1. desember.
Januar/ Februar 	• Musikk: Karius og Baktus • VINTER • Hva er snø? Hva kan vi gjøre med snø? Vi leiker oss i snøen, leter etter vinterlyder, ser etter spor i snøen, snøforming. • KARNEVAL (dato kommer). Tema: «Torbjørn Egner's verden» • Lage kostymer med utgangspunkt i tema • Barna lærer om karnevalets bakgrunn • Lage nye karnevaldekorasjoner • Pynter barnehagen før karnevalet • Danse og spille til musikk fra hele verden. Markering av samenes nasjonaldag som er den 6. februar. Vi har samisk uke i uke 5. • Gi barna en innføring i samisk kultur. • Fargelegge det samiske flagget • Høre på samisk sang og musikk, samisk joik • Kaste lasso Vi lærer om samisk kultur. Rammeplanen sier at alle barnehager skal synliggjøre samisk kultur og bidra til at barn kan utvikle respekt og fellesskapsfølelse for det samiske mangfoldet. • Morsdag – vi lager kort	• Lære barna å bli glad i vinteren gjennom lek i snø gjennom positive opplevelser utendørs. • Lage egenproduserte kostymer • -Gi barna kjennskap til samisk kultur. • Lære barna om joik, takt og rytme	• Ta med en gammel t-skjorte. Kan godt være fargerik.

Mars/April 	PÅSKE • Formidling av påskebudskapet • Lage påskepynt • Påskelunsj • GUL-dag. Vi pynter oss med noe gult • Ski og aktivitetsdag • Teater: Vi dramatiserer sanger om påske med og uten bevegelse. • Musikk: Kardemomme by • Vi forbereder sommershow • Tungegym • Tekstskaping • Svømmekurs for skolestarterne • VÅR- Lyder om våren. Fortsetter i mai.	• Gi barna kjennskap til og innsikt i hvorfor vi feirer påske. • Gi barna varierte og positive erfaringer ved bruk av språk, tekst og kommunikasjon • Bidra til at barna videreutvikler sin kroppsbeherskelse, grov og finmotorikk, rytme og motoriske følsomhet. • Lære om IKT i praksis • Lære barna om «nettvett» • Bli trygg i vann, og møte andre førskolebarn fra andre barnehager	HUSK! Gi beskjed dersom dere skal ha fri i påska. Lever påmeldingsskjema innen fristen.
Mai/juni 	• Musikk: Alt fra «Egner sin verden». • 17.MAI • Lage 17. maipynt • Gå i tog sammen med barnehagen • 17. mai ropet vårt: "Hei! Vi e ongan fra Musikkbarnehagen. Vi søng å spælle heile lange dagen. Og når vi bli slit'n så kvile vi oss litt.. Å så e de på'n igjæn me sang å spæll å dikt!" Hurra, hurra, hurra, hurraaaa! • Piano/gitarleik for 5-åringene • SOMMER-Hvordan høres sommeren ut? Lyder om sommeren • Vi lager en forestilling og øver til sommershow. • «Alle med» - observasjon • Foreldresamtaler. Se etter oppslag. • Brannvernuke • Barnehagefotografering	• Gi barna kjennskap til hvorfor og hvordan vi feirer 17. mai. • Gi barna erfaringer med å jobbe mot et felles mål. Lage noe sammen😊 • Vi ønsker å gi barna en rolig periode før sommeren. Vi leker oss mye utendørs.	HUSK! • Foreldresamtaler • 17. mai-tog • Sommershow • Se etter eget oppslag

Progresjonsplan Namsos Musikkbarnehage 2026/2027

Rev. juli 2026

Fagområde	0-2 år	2-3 år	3-4 år	4-5 år	5-6 år
Kommunikasjon, språk og tekst 	Jobbe etter kommunal plan for lese- og skrive opplæring→ TRAS→ Se på bilder, og snakke om det vi ser i pekebøker og små barnebøker→ Høytlesing i gruppe, eller en og en→ Sang, rim og regler→ Skrive barnas navn så de ser det hver dag→ Tunegymnastikk→ Benevning i hverdags situasjoner→ Musikkstund→	Høytlesing av barnebøker. Samtaler barn-barn og barn-voksen. → Turer til biblioteket. Dramatisering av barnesanger, eventyr og fortellinger→	Sang, rim og regler. → Musikkstund → Musikkstund med tema språk og dramatisering hver uke. → Klappe navnet sitt → Biblioteket. → Drama, dramatisering av enkle eventyr og sanger, som Bukkene Bruse. Kjenne igjen sin egen bokstav. Høytlesning av bok med bilder og tekst. Tunegymnastikk, snakke om bilder, navn, språkleker, sanger med bevegelse, bruk av gjenstander til fortellinger og sanger. Bokstaver og tall synlig for barna. Navnene synlige på plasser og hyller. →	→ → → → → Drama, dramatisering av kjente eventyr. Eksempel Gullhår og de tre bjørnene Bli kjent med, og skrive sin egen bokstav og flere i navnet sitt. Høytlesning av bok med mer tekst enn bilder. Tekstskaping, bruk av språkleker, tunegymnastikk, snakkepakken, språksprell, sanger, fortellinger. Være med å lage egne sanger til sommershow. →	→ → → → → Drama, dramatisering av kjente eventyr. Få kjennskap til forfatterne. Bli kjent med, og skrive bokstaver og tall. Høytlesning av fortsettelsesbok. Lytte. Bokstaver, tall. Bruk av språkleker, lese bøker. Bli bevisst at språket er regelbundet med mange egenskaper. Skrivedans Førskole: Få kjennskap til bokstaver og tall, høre eventyr og deretter tegne fra eventyret.

Kropp, bevegelse og helse 	Vannleik/ massasje hver mnd. → Dans og disco→ Sanger med bevegelser→ Fokus på gode matvaner→ Smøremåltid hver dag→ Bakedag→ Barna deltar i matlaging→ Uteleik og turer i variert terreng. →	Trampoline, ribbevegg, tjukkas og puteleik, "Mini-Røris", labangymnastikk. Sangleiker. Håndvask før måltid. Spise selv. Bordskikk: si takk og «kan jeg få?». Fokus på påkledning. Øve på å kle på seg selv. Do-trening for de som ønsker det.	Dans og disco, sanger med bevegelse. → Musikkstund med tema bevegelse hver uke Tur i variert terreng. → Hygiene, vaske hendene før måltid og etter toalettbesøk. → Massasje, en gang i mnd. → Gå på ski→ Samarbeid barnehage og hjem, med fokus på støy. → Fokus på gode matvaner → Baking → Puslespill, begynne å bli kjent med saks og hvordan den brukes, labangymnastikk, trampoline, ribbevegg, Yoga→	→ → → → → → → → Puslespill, perling, klipping, lek og turer i variert terreng, dans og bevegelse, balansering, hoppe, rulle.	→Lengre turer, turer i nærmiljøet. → → → → → →Være med og tilberede ett måltid (grønnsakssuppe) Større puslespill, perling, blyantgrepet, klipping, lengre turer, dans og bevegelse, klatring, balansering, lek og turer i variert terreng,
Kunst, kultur og kreativitet 	Sang, rim og regler→ Tegne, male og lime, føle, smake og skape noe av ulike materialer→ Markere jul og påske→ FN-konsert/Høstshow→ Karneval→ Sommershow med egen produsert historie, sang og dans → Musikkstund→	Tegnesaker tilgjengelig. Være med på forestillinger m.m som bhg. får tilbud om. Dramatisering→	Møte med ulike typer musikk. → Bruk av ulike instrumenter. → Drama. → Dans og disco. → Instrumentbruk → Sanger med og uten bevegelse. Tegning, maling, klipping, liming. Blande farger. → Prøve ut ulike materialer/ teknikker. Lage egne karnevalskostymer→ Bruke fantasien. → Musikkstund → Lucia konsert i kirka →	→ → → → → Sanger med mere tekst. Arkitektur og design. → Maleteknikk. Takt og rytme. → → →	→ → → → → Enkel engelsk sang. → Piano/Gitaropplæring. Materialbruk. → → → Førskole: bruke god tid på oppgaver, øve på å tegne innenfor streket, konsentrasjonsøvelser.

Natur, miljø og teknikk 	Uteleik og turer året rundt→ Snakker om, og tegner været på tavla hver dag→ --> Kildesortere avfall→	Følge årstidenes forandringer. Dyr-hva heter de, sier de og hva kan vi få av dem. Vann i forskjellige former. Lære hvorfor vi gir fuglene mat om vinteren.	Bli glad i å være ute, ta vare på naturen → Se at det spirer og gror. Følge årstidene. → Studere mark, og andre insekter og dyr. Enkle eksperiment → Bruk av naturmaterialer i lek →	→ → → → → Bli kjent med datamaskin, spill og skriving. →	→ → → → Gjenbruk. Søppelsortering. IKT, gjøre seg kjent med datamaskin og tastatur.
Etikk, religion og filosofi 	Være god mot hverandre→ Markere årets høytider→ Dele med andre→ Anerkjenne alle, voksne rollemodeller→ Feire samenes nasjonaldag→ Lære om ulike religioner→	Undre oss sammen med barna. Høflighet. Respekt for andre. Bordskikk.	Barna blir godt kjent gjennom sosialt samspill. Ta vare på hverandre, sette pris på at vi er forskjellige→ Bordskikk. → Høflighet. → Respekt for hverandre. → Vente på tur → Markering av de ulike høytidene og spesielle dager. (Jul, påske, pinse, FN-dagen)→ Undre oss sammen med barna→ Lucia konsert i kirka for barn som er motivert for det, frivillig→	Akseptere hverandres ulikheter, jobbe med identitet, navn og personlig kjennetegn. → → → → → Jente- og gutteklubb. Har forskjellige aktiviteter med fokus på temaet vennskap og mobbing. →	→ → → → → Førskole: Lære å rekke opp handa hvis man skal si noe under førskolesamling, ikke snakke i munnen på hverandre, lytte til hverandre, hjelpe hverandre.

Nærmiljø og samfunn 	Trilleturer i nærmiljøet: skole, butikk, museum, skog, sjø og by.--> Markering av FN- dagen , 17.mai og samefolkets dag→ Lage egen "familiebok" med bilder av barna og deres familie	Gi valg og muligheter til medbestemmelse.-->	Bli kjent med nærmiljøet, turer til skogen, fjæra, byen, museum. Biblioteket→ Kjenne seg igjen på steder. Samisk kultur i Norge: Se på bilder, høre på joik, se og ta på reinskinn, fargelegge det samiske flagg. Oppleve gleden av å være på tur →	Bli kjent med nærmiljøet, turer til skogen, fjæra, byen, museum. → Lære nye stedsnavn. Samisk kultur i Norge: Se på bilder, høre på joik, se og ta på reinskinn, enkle fakta om samene og deres levemåte, fargelegge det samiske flagg. →	Bli kjent med nærmiljøet, turer til skogen, fjæra, byen, museum. → Førskole: skolebesøk, oasen besøk, avslutningstur til Svartfjellet. Barna lærer litt mer om historien til de ulike stedene. Samisk kultur i Norge: Se på bilder, høre på joik, se og ta på reinskinn, fakta om samene og deres levemåte, fargelegge det samiske flagg. → Likestilling, mellom gutter og jenter.
Antall, rom og form 	Puslespill, putteboks, treleker med ulik form, farge og størrelse→ Bøker, historier, sanger, rim og regler med telling. → Skrive dag, dato barnas navn, telle og skive antall barn og voksne på tavla hver dag→ Alle leker har sin faste plass med bilde og skrift på hver kasse→	Puslespill med større vanskelighetsgrad. Lære hvor lekene skal være når vi rydder.	Telling: rim og regler, bøker. Farger → Puslespill med brikker som skal settes ned i plassen sin. Ukedagskrevet ned på tavle hver dag→ Sortering → Rommet → Spill/regler → Lego → Få mange ulike erfaringer med rom og form→	Telling: rim og regler, bøker, se på tall. → Puslespill med flere brikker. → → → → →	Telling: rim og regler, bøker, se på tall, skrive tallene. → Puslespill som skal pusles etter et bilde. Ukedag, måned og årstall skrevet ned på tavle hver dag. → → → Førskole: hvordan bruke linjal, skrive tall, telling, formene vi har – kvadrat, rektangel, sirkel og trekant, punkt-til-punkt-oppgaver, fargekode-oppgaver